

# dds

DAS MAGAZIN FÜR MÖBEL UND AUSBAU

## KOCHDUELL

Wie Tischler mit den Großen im Küchenmarkt mithalten

### MÖBELMESSE


Jonathan Radetz hat die Hingucker vom Salone del Mobile im Gepäck

### MARKTÜBERSICHT

Naturholzeffektlack: Wenn Holzoberflächen wie unbehandelt aussehen sollen

### SCHLIEßSYSTEME

Fachbeitrag in dds-Windoor: Elektronische Zutrittskontrolle für kleine/mittlere Objekte



Edel muss nicht langweilig sein – öffnet man die Auszüge und Stauraumtüren in den Fenster-, Wand- und Kücheneinheiten wird es innen knackig bunt

#### STECKBRIEF

**Entwurf und Planung:**

FHolzrausch Planung GmbH, München,  
Corneliusstr. 2, [www.holzrausch.de](http://www.holzrausch.de)

**Schreinerarbeiten und Projektierung:**

Holzrausch GmbH, 85659 Forstern,  
[www.holzrausch.de](http://www.holzrausch.de)

**Lichtplanung:** Holzrausch Planung GmbH,  
München, [www.holzrausch.de](http://www.holzrausch.de)

*»Die gemeinsame Planung und Realisierung des Projektes mit der Bauherrschaft war hoch motivierend und gegenseitig bereichernd. Die Küche ist heute der zentrale Lebensraum, der intensiv genutzt wird.«*

SVEN PETZOLD, HOLZRAUSCH GMBH

# Platz für drei Generationen

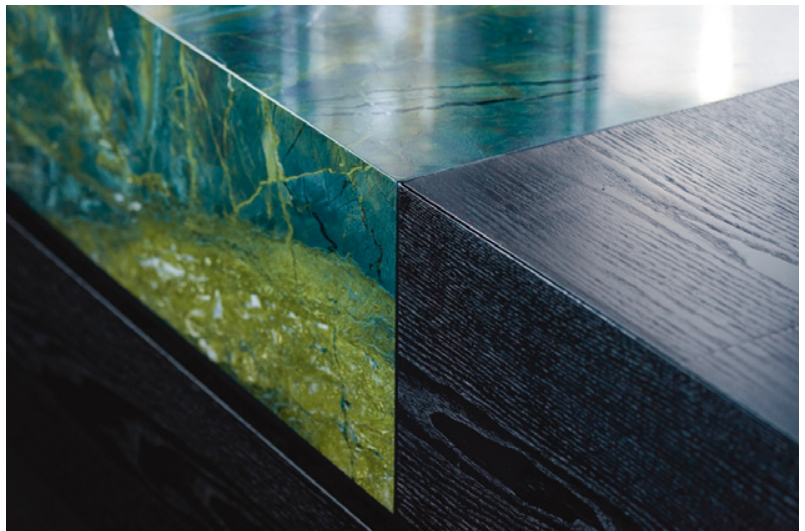
Was sich für einen Außenstehenden wie eine Mailänder Showroomküche der Premiumkategorie anmutet entpuppt sich in echt als durchdachte Schreinerküche im Mehrgenerationenhaus. Entworfen und gebaut von den Teams der Schreinerei Holzrausch aus München und Forstern.

**TOMBAK**, auch als Bronze bekannt, polierter Vittoria Reggia, ein grüner italienischer Naturstein, und dunkel gebeizte Esche prägen als Materialien die Küche als den zentralen Lebensraum einer Großfamilie im Alpenvorland. Drei Generationen sind in dem Gebäudeensemble aus einem ehemaligen Seminargebäude und daran angrenzenden Wohneinheiten untergebracht. Die abgebildete Küche ist der Kern der Wohneinheit der ältesten Generation. Durch zweiseitige neun Meter lange Fensterfronten ist der Raum verwoben mit der Landschaft der Voralpen.

Eine einfache Regel sorgt für ein gelingendes Miteinander der insgesamt dreizehn Familienmitglieder, die in dem Ensemble wohnen. Steht die Zimmertür bei Opa und Oma offen – und das ist fast immer der Fall – dann begegnet man sich, bringt Freunde mit und kommuniziert in dem sechs Meter hohen Raum mit seiner freitragenden Dachkonstruktion. Bei zugezogener Tür wird die gelegentlich notwendige Ruhe respektiert. Schließlich hat jedes der Kinder mit seiner Familie auch eine eigene Küche in seinem an das Haupthaus angedockten Gebäudeteil.

## Edel – zugleich auch markant farbig

Aus einem Guss stringent planen und umsetzen, das ist es, das die Gestaltungsphilosophie der Planer und Schreiner von Holzrausch auszeichnet. In der dds-Novemberausgabe 2017 hatten wir im Interview mit Holzrausch-Mitgründer Sven Petzold den Fokus schon auf den Tür- und Möbelbeschlägen dieses ungewöhnlichen Objektes. In Zusammenarbeit mit Metallgestalter Sebastian Hepp entwickelte Petzold und sein Team die Beschlagsunikate aus Bronzeguss. Nicht gegossen, aber aus 2-mm-Blechen aus einer hoch kupferhaltigen Messinglegierung, als Tombak oder auch Bronze bezeichnet, arbeiteten die zuliefernden Metallspezialisten den dominanten zentra-



Thekenblock: Markanter Naturstein trifft dunkel gebeizte Esche



Gefaltetes 2-mm-Metall, brüniertes Tombak, auf Arbeitstisch und Fronten

## Titelthema Küche



Der Küchenblock als zentrales Element der Mehrgenerationenküche. Maßgeschneidert sind im unteren Teil der 9m-Fensterfront Schubkästen und Auszüge eingearbeitet



Edelstahllarmatur, abgesetzt platziert im individuell ausgearbeiteten Natursteinblock



Die Schubkasteninlays sind prägnant farbig lackiert



Das Farbenspiel als Zuordnungssystem zwischen Tombak, Stein und Esche

Foto: Gerhardt/Kellermann

len Küchenblock großteils aus. Mit V-Fuge gefräst, gefaltet und dann verlötet ist die auskragende Arbeitsplatte – und damit sind auch viele der Schubkastendoppel und Fronten des Mittelraummöbels belegt. Um ein einen gewissen Oberflächenschutz zu bieten und dennoch das Entstehen einer Patina zu erlauben wurde das Edelmetall brüniert.

Das Sonnenlicht, das durch die großen Fensterfronten auf den Waschtisch und die polierten Teiloberflächen aus Vittoria Reggia fällt, feuert den Naturstein faszinierend an, der dabei in wilden Grüntönen changiert. Beruhigend, fast schon eine Spur sehr gediegen, bringen die dunkel gebeizten Eschefflächen einen Gegenpol in den spannungsreichen

Raum. Öffnet man allerdings die Auszüge springt einem ein freches Farbenspiel der Schubkasteninlays aus Magenta, Cyan und Neongrün entgegen.

Der wahre farbliche Gegenpol aus dem Hause Holzrausch war leider zum Termin mit dem Fotografen noch nicht bestellt – heute zieht ein Esstisch in feuerroter japanischer Lacktechnik bewundernde Blicke auf sich. Ein weiterer ergänzender Baustein für den intensiven Kommunikationsraum – im Sitzen.



Für dds-Redakteur **Hubert Neumann** sind die Gespräche mit Sven Petzold vom Team Holzrausch immer wieder erfrischend. Es begeistert mit welcher Akribie dort Details entwickelt und von ihren Handwerkern ausgearbeitet werden.

## IST SCHÖN UND KANN VIELES

Glas als Oberflächenwerkstoff im Küchenbau

Das thermisch vorgespannte Einscheiben-Sicherheitsglas **SECURMART ESG** des österreichischen Herstellers Glas Marte eignet sich gut für Küche und Bad durch seine hohe Temperaturwechselbeständigkeit und seine mechanische Festigkeit. Die firmeneigene Fertigung des Materials bei Glas Marte ermöglicht Verglasungen, die nach individuellem Kundenwunsch exakt auf Maß gefertigt sind. Von Bohrungen und Aussparungen über diverse Verfahren der Kantenbearbeitung bis zum Schleifen und Polieren ist alles möglich, ebenso wie das dekorative Sandstrahlen oder Siebdruckemaillieren. Glas empfiehlt sich in der Küche



**Glaserarbeiten, gefertigt nach individuellen Wünschen**

durch seine Eigenschaften für Nischenrückwände, Arbeitsflächen, Regale, Ganzglasdreh- und -schiebetüren, Korpusfronten oder als großflächige Wandverkleidung.

**Glas Marte GmbH**  
A 6900 Bregenz  
Tel.: +43 (5574) 6722-0, Fax: -55  
[www.glasmarte.at](http://www.glasmarte.at)

## DIE WELT IST EINE KÜCHE

Geräte für das Kochen unter freiem Himmel

Eine komplette Außenküche aus Edelstahl hat der niederländische Designer Martin van der Sluis entwickelt: die **WOLF OUTDOOR KITCHEN**. Das modulare System wird aus ver-

freistehend möglich. Auf Wunsch kann die Küche mit verschiedenen Materialien verkleidet werden. Die Geräte der US-amerikanischen Hersteller Wolf (Kochfelder und Grills) und SubZero (Kühlgeräte) werden in Deutschland, Österreich und der Schweiz von dem Bremer Vertriebsunternehmen Coolgiants verkauft. Mit den Grills von Wolf und den Kühlschränken von SubZero ist es möglich, im Freien zu kochen, ohne auf die Ausstattung einer Profi-Innenküche verzichten zu müssen. Grillgeräte und Edelstahl-Aufbewahrungssysteme lassen sich in jedes Outdoor-Küchendesign integrieren.

**Lagerfeuer für Kochprofis: Outdoor-Küche von Coolgiants**

schiedenen Schränken und Schubladen individuell zusammengestellt. Eine aus einem Stück gefertigte Edelstahlplatte inklusive Spüle runden das System ab. Die Module sind aus Edelstahl ANSI 316 gefertigt. Die Aufstellung ist an der Wand oder

**Coolgiants AG**  
28279 Bremen  
Tel.: (0421) 8392-110, Fax: -280  
[www.coolgiants.de](http://www.coolgiants.de)



## KÜCHEN-KUBUS LEICHT GEMACHT

- Ausführung in Leichtbau-Stein
- Ausführung in Leichtkeramik
- Hochwertige Detailverarbeitung
- Hohe Widerstandsfähigkeit
- Hochwertige Materialien

**Die neue Leichtigkeit des Steins – für faszinierend neue Möglichkeiten.**



**Grama Blend GmbH**  
Industriestraße 44 – 46  
92237 Sulzbach-Rosenberg

Telefon 096 61 - 10 43 0  
[info@gramablend.com](mailto:info@gramablend.com)  
[www.gramablend.com](http://www.gramablend.com)



124  
Kunde