

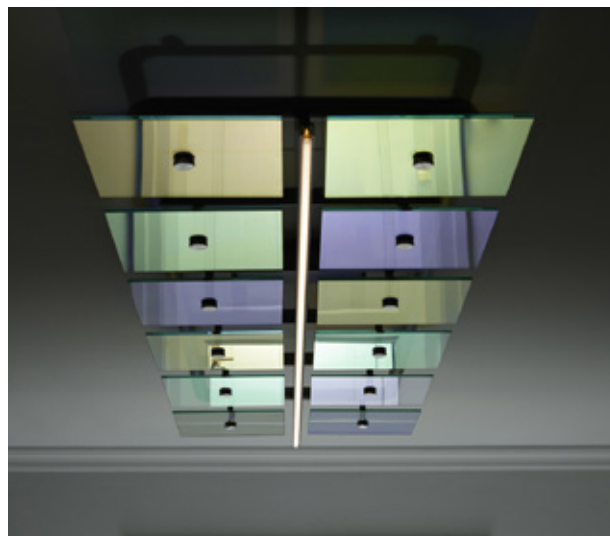


EDITIONEN

OHA & 507NANOMETER

HARLEKIN

HARLEKIN è un sistema d'illuminazione composto di pannelli in vetro dicroico posizionati secondo uno schema rigoroso e sorretti da una struttura a telaio in acciaio con vernice colorata. A seconda dell'angolazione e della luce, lo spettro cromatico cambia. La realizzazione interamente artigianale consente di personalizzare le dimensioni e la disposizione. Questo oggetto luminoso è nato in collaborazione con Matthias Singer di 507NANOMETER.



EDITION 16
HARLEKIN
Oggetto luminoso con pannelli in vetro dicroico
Vetro con effetto cangiante Narima®
Tubo di acciaio verniciato a polvere
Dimensioni variabili
LED 15W/m, tunable white 2200-6500K, dimmerabile
Pannelli di vetro 300 mm x 300 mm
Telaio 1910 mm x 510 mm, 210 mm (A)
8.840 €



EDITIONEN

OHA – OFFICE HEINZELMANN AYADI

OHA è uno studio di design di Monaco di Baviera. I lavori di Sama Ayadi e Jan Heinzelmann, i fondatori, spaziano dal classico design di prodotti e mobili fino al design espositivo, ma comprendono anche architettura d'interni, installazioni e progetti per gallerie. Il loro approccio è caratterizzato da un forte interesse per il design contemporaneo, combinato a profonde conoscenze dell'arte artigianale e alla passione per tecnologie e materiali nuovi. Dalla collaborazione con Holzrausch hanno preso vita diversi progetti, tra cui l'allestimento dei flagship store LEICA di tutto il mondo e il sistema di cucine brevettato J*GAST.





EDITIONEN

507NANOMETER

Matthias Singer di 507NANOMETER progetta installazioni luminose in cui convergono arte, design e architettura. Oltre a ideare sistemi d'illuminazione, spazi luminosi e lampade create ad hoc, dà vita anche a concept luminosi e video design per classici eventi culturali nonché a light show per concerti e festival. I suoi lavori hanno trovato spazio in contesti prestigiosi come la Ruhrtriennale, il Vitra Design Museum, la Staatsoper di Berlino e l'Elbphilharmonie ad Amburgo. Spesso i suoi progetti nascono da collaborazioni interdisciplinari, come per esempio con i designer Stefan Diez, Konstantin Grcic e il team di OHA, oppure con il coreografo Richard Siegal.

